

Talent

Republic

# JAN BONNY

## WRITER / DIRECTOR

Contact                      Katrin Näher  
T + 49 (0)30 314 96 96 0  
Kantstraße 31 10625 Berlin  
engel@talentrepublikagency.de

Location                     Köln  
Languages                  German, English, French, Dutch/Flemish

## FILMOGRAPHY (Selection)

- 2024      BEI GINO  
Production: btf  
Writer: Jan Bonny, Jan Eichberg  
Director: Christoph Otto  
Kurzfilmtage Oberhausen - NRW Competition, Premiere (2024)
- HA HA M.K. B.H. WAS IST SCHLIMMER ALS VERLIEREN?  
Production: Cinzano Film  
Writer: Jan Bonny, Alex Wissel, Jan Eichberg  
Director: Jan Bonny  
Kunstverein Siegen (2024)  
Kunstsammlung NRW (2024)
- 2023      DER PANTHER  
Part of the anthology series ZEIT VERBRECHEN  
Paramount+  
Production: X Filme Creative Pool  
Writer: Jan Bonny, Jan Eichberg  
Director: Jan Bonny  
Berlin International Film Festival - Panorama (2024)  
Deutsches FernsehKrimi Festival - Crime series of the year (2024)
- FREIHEIT IST DAS EINZIGSTE, WAS ZÄHLT  
ZDFneo  
Production: btf  
Writer: Jan Bonny, Jan Eichberg, Sophia Gröning, Alex Wissel  
Director: Jan Bonny  
Film Festival Cologne - Special Screenings (2023)
- FRAU MICHELS DREHT DIE ZEIT ZURÜCK  
Production: KHM Kunsthochschule für Medien Köln, Sophia Groening & Co. Produktion  
Writer: Sophia Groening, Jan Bonny  
Director: Sophia Groening  
Kurzfilmtage Oberhausen - German Competition, Premiere (2023)  
Short Film

- 2022 KING OF STONKS  
 Netflix  
 Production: btf  
 Executive Producer: Jan Bonny, Matthias Murmann, Philipp Käßbohrer  
 Writer: Jan Eichberg, Philipp Käßbohrer, Fabienne Hurst, Mats Frey  
 Director: Jan Bonny (Lead, 3 episodes), Isabell Šuba, Facundo Scalerandi  
 Deutscher Fernsehpreis - Best Comedy Series, Best Editing (2023)  
 German Screen Actors Awards - Nominated in the category Comedy Role (2023)  
 Romy Austria - Nominated for Favorite Actor in a Series (2023)  
 Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen, Bernd Burgemeister Fernsehpreis (2022)  
 German Television Academy Award - Best Casting, Nominated for Best Leading Actor (2022)  
 Mini Series
- MUSS JA NICHT SEIN, DASS ES HEUTE IST  
 Production: Cinzano Film  
 Writer: : Jan Bonny, Sophia Groening, Jan Eichberg  
 Director: Sophia Groening  
 Short Film  
 Preis der Deutschen Filmkritik 2022 - Best Short Film (2023)  
 Kurzfilmtage Oberhausen - German Competition, Special Mention (2022)  
 Deutscher Kurzfilmpreis (2022)  
 Filmschoolfest München - Special Mention for Best Cinematography (2022)
- 2021 NEXTGEN SERIES (BMW)  
 Production: btf  
 Writer: Jan Bonny, Jens Schillmöller, Matthias Murmann  
 Director: Jan Bonny  
 ADC - Gold and Silver (2021)  
 Cresta Award - Silver and Bronze for Outstanding Direction (2021)  
 Golden Award of Montreux (2021)
- PHILOKTET  
 Production: Theater Basel  
 Writer: Heiner Müller  
 Director: Jan Bonny  
 Experimental Film  
 Foyer Public Theater Basel (2021)  
 International Filmfestival Mannheim Heidelberg - Facing New Challenges (2022)
- 2020 TATORT - ICH HAB IM TRAUM GEWEINET  
 SWR  
 Production: SWR  
 Writer: Jan Bonny, Jan Eichberg  
 Director: Jan Bonny  
 Quotenmeter Fernsehpreis - Nominated for Best Series (2020)  
 Quotenmeter Fernsehpreis - Nominated for Best Actress Leading Role (2020)
- DIE HUNGRIGEN ABER WANDERN AUS  
 Production: Cinzano Film  
 Writer: Jan Bonny, Sophia Groening  
 Director: Jan Bonny, Sophia Groening  
 Short Film  
 Internationales Filmfest Mannheim-Heidelberg - Opening Film
- 2019 WE WOULD BE DIFFERENT / WIR WÄREN ANDERE MENSCHEN  
 ZDF  
 Production: Akzente Film  
 Writer: Friedrich Ani, Ina Jung

Director: Jan Bonny  
Based on an original artwork by Friedrich Ani  
Grimme-Preis - Best Fiction (2021)  
Deutscher Kamerapreis - Nominated for Best Editing (2020)  
Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2019)  
exground filmfest - Made in Germany (2019)  
Internationales Filmfest Oldenburg - International Selection (2019)  
Film Festival Cologne - Special Screenings (2019)  
Festival des Deutschen Films Ludwigshafen - Nominierung for Cinematic Art Award (2019)

2018 JUPP, WHAT HAVE WE DONE? / JUPP, WATT HAMWER JEMAHT?

Production: Volksbühne Berlin  
Writer: Jan Bonny, Alex Wissel, Jan Eichberg, Jens Schillmöller  
Director: Jan Bonny  
Kunsthaus NRW Kornelimünster (2023)  
Temporary Gallery Cologne (2020)  
Heimspiel Filmfest (2019)  
Film Festival Cologne - Look (2019)  
Kunstsammlung NRW (2019)  
Filmfest München - Neues Deutsches Kino (2019)  
Salzburger Kunstverein (2018)  
Volksbühne Berlin (2018)

GERMANY. A WINTER'S TALE / WINTERMÄRCHEN

Production: Heimatfilm (Distributor: The Match Factory)  
Writer: Jan Bonny, Jan Eichberg  
Director: Jan Bonny  
Preis der Deutschen Filmkritik 2019 - Best Picture, Best Ensemble, Best Cinematography (2020)  
L'Étrange Festival Paris (2019)  
Jeonju International Film Festival (2019)  
Filmpreis NRW - Best Picture (2018)  
São Paulo International Film Festival (2018)  
Film Festival Cologne - German Premiere (2018)  
Locarno Film Festival - Concorso Internazionale (2018)  
And numerous other Awards and Festivals

2018 GET WELL SOON - THE HORROR

Production: btf  
Writer: Jan Eichberg  
Director: Jan Bonny  
Four-parted Web Series

2017 VON DA AN

Production: Cinzano Film  
Writer: Jan Bonny, Alex Wissel, Jan Eichberg  
Director: Jan Bonny, Alex Wissel  
Short Film  
Museum Abteiberg Mönchengladbach (2017)  
kestnergesellschaft Hannover (2017)  
Basis Frankfurt (2017)  
Kunstverein Hannover (2017)  
On The Wall In Chalk Is Written: 2nd Studio for Propositional Cinema Film Festival (2017)

POLIZEIRUF 110: DAS GESPENST DER FREIHEIT

BR  
Production: X - Filme Creative Pool  
Writer: Günther Schütter  
Director: Jan Bonny

Deutsches FernsehKrimi-Festival - Nominated for Deutscher FernsehKrimi-Preis (2019)  
Deutscher Schauspielpreis - Nominated: Jasper Engelhardt (2019)  
Deutscher Schauspielpreis - Nominated: Joachim Krol (2019)

2016

ES IST EGAL, ABER

Production: Mesmerfilm (Distributor: aug&ohr medien)

Writer: Christoph Ischinger, Jan Bonny

Director: Christoph Ischinger

Short Film

North Europe International Filmfestival London (2019)

CineMaiubit Romania (2018)

Black Sea Film Festival (2018)

Landshuter Kurzfilmfestival (2018)

Wendland Shorts - Best Medium-Lenght Picture (2018)

Filmfestival Max Ophüls Preis - Premiere and Nominated for Best Medium-Lenght Picture (2018)

Achtung Berlin - Best Medium-Length Picture (2018)

SPUMANTE

Production: Cinzano Film

Writer and Director: Jan Bonny

Short Film

Internationale Kurzfilmtage Oberhausen - NRW Competition (2017)

RHEINGOLD

Production: Cinzano Film

Writer: Jan Bonny, Jens Schillmöller, Alex Wissel

Director: Jan Bonny

Experimental Film

Kunstverein Hamburger Bahnhof (2020)

Kölnischer Kunstverein (2017)

Kestnergesellschaft Hannover (2017)

NAK Aachen (2017)

Museum Abtei Berg Mönchengladbach (2017)

Haus der Kunst München (2016)

Filmfest München - Special Program (2016)

2015

BOOGIEMAN

Production: Bild- und Tonfabrik

Writer: Jan Bonny, Jens Schillmöller

Director: Jan Bonny

Short Film

Philadelphia Independent Film Festival (2016)

Internationale Kurzfilmwoche Regensburg (2016)

Sarajevo Film Festival (2016)

Taglia Corti Film Festival Trieste (2016)

Vienna Shorts - Nominated Best Music Video (2016)

Independent Days | Internationale Filmfestspiele Karlsruhe (2016)

Portobello Film Festival London (2015)

And many other Awards and Festivals

TATORT - BOROWSKI UND DAS FEST DES NORDENS

NDR

Production: Nordfilm Kiel

Writer: Markus Busch

Director: Jan Bonny

Grimme-Preis - Nominated Best Fiction (2018)

Deutsche Akademie für Fernsehen - Best Supporting Role (2017)

Filmfest Hamburg - TV-Section 16:9 (2016)

TRAINER

Production: Heimatfilm

Writer: Jan Bonny, Christina Ebelt

In Development

SINGLE

Production: Cinzano Film

Writer: Alex Wissel, Jan Bonny

Director: Jan Bonny

Experimental Film

Kunsthal Charlottenborg Kopenhagen (2024)

Galerie Nagel Draxler Köln / Berlin (2023)

Museum Ludwig Köln (2017)

Superdeals Brussels (2017)

Julia Stoschek Collection (2017)

Kölnischer Kunstverein (2017)

Akademie der Bildenden Künste Nürnberg (2017)

Dortmunder Kunstverein (2016)

ACUD Berlin (2016)

Akademie der Künste München - Werkstattkino (2016)

Kunstofftage Düsseldorf - Ausschnitte (2015)

Temporary Gallery Köln (2016)

Vesch Wien - Performance (2014)

- 2014 ÜBER BARBAROSSAPLATZ  
WDR  
Production: WDR  
Writer: Hannah Hollinger  
Director: Jan Bonny  
2017 Serial Germany - Neue Deutsche Serien (2017)  
FernsehfilmFestival Baden-Baden - Nominated for Best TV Movie (2017)  
FernsehfilmFestival Baden-Baden - Acting Performance Special Award (2017)  
Heimspiel Filmfest Regensburg (2016)  
Kinofest Lünen (2016)  
Filmfestival Cologne (2016)  
Filmfest München - World Premiere and Nominated for Bernd Burgemeister Fernsehpreis (2016)
- 2012 POLIZEIRUF 110: DER TOD MACHT ENGEL AUS UNS ALLEN  
BR  
Production: Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion  
Writer: Günter Schütter  
Director: Jan Bonny  
Jürgen Roland Preis (2014)  
Bayerischer Fernsehpreis - Nominations for Anna Maria Sturm und Lars Eidinger as Best Acting Roles (2014)  
Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominierung Best Screenplay (2014)  
Bayerischer Fernsehpreis - Screenplay Award (2014)  
Grimme Preis - Nominated for Best Fiction (2014)  
Deutscher Fernsehpreis - Nominations for Lars Eidinger und Matthias Brandt as Best Acting Roles (2013)  
Filmfest München - World Premiere (2013)
- 2010 BRUXELLES  
Production: Heimatfilm  
Writer and Director: Jan Bonny  
In Development
- 2009 WANNA BE  
Production: 58 Filme  
Writer: Jan Bonny, Christina Ebelt  
Director: Christina Ebelt

Short Film  
Courtes Metrages Bruxelles (2010)  
Kurzfilm Festival Hamburg (2010)  
First Steps - Nominated for Best Picture to 60 Minuten (2010)  
Crossing Europe Linz (2009)  
Internationale Hofer Filmtage (2009)

ICH, RINGO UND DAS TOR ZUR WELT  
NDR  
Production: NDR  
Writer and Director: Jan Bonny, Oliver Schwabe  
Best of KHM Köln - Horst Königstein-Retrospective (2010)  
Metropolis Hamburg - Horst Königstein-Retrospective (2010)  
Heimspiel Regensburg - Horst Königstein-Retrospective (2010)

2007 COUNTERPARTS / GEGENÜBER  
Production: Heimatfilm (Distributor: W-film)  
Writer: Jan Bonny, Christina Ebelt  
Director: Jan Bonny  
Internationale Filmfestspiele Berlin - German Cinema (2008)  
Deutscher Filmpreis - Nominated for Best Actress & Best Actor Leading Roles (2008)  
International Film Festival Hong Kong (2008)  
Festival de Cannes - Nom. for Camera d'Or & Commendatory Mention Quinzaine des Realisateurs (2007)  
Europäischer Filmpreis - Nominated for European Discovery (2007)  
First Steps Award - Nominated for Best Picture (2007)  
Filmfest München - Advancement Award (2007)  
And many other Awards and Festivals

2006 UNSER REIGEN  
NDR  
Production: NDR  
Writer: Jan Bonny  
Director: Prof. Dr. Horst Königstein

2004 2ND AND A  
Production: Heimatfilm  
Writer and Director: Jan Bonny  
Short Film  
Internationale Hofer Filmtage (2004)

## **BIOGRAPHICAL DETAILS**

Member of Europäische Filmakademie and Filmbüro NW

Numerous Nominations and Awards for Commercials

More of 150 Commercials, many of them with Sonja Heiss. In collaboration with Heimat, JvM, BBDO, TBWA, Lowe and others, For: Telekom, Audi, Deutsche Bahn, Swisscom, u.a. Production: Tony Petersen Film, E+P, Czar, Markenfilm, PPM Film, Stories and others

Studied Directing at Kunsthochschule für Medien Cologne (2001-2006)

Born 1979 in Düsseldorf